

Sujeto de la Educación Primaria

Esta Unidad Curricular se propone que el futuro docente, desde un abordaje que conjugué desarrollos teóricos y trabajos de campo, se apropie de herramientas conceptuales que permitan complejizar y enriquecer su pensamiento acerca de las configuraciones culturales de las infancias; de manera que pueda adecuar su práctica en función de múltiples atravesamientos que constituyen la trama en la que se juega lo institucional y la formación de los sujetos.

Esto supone pensar:

- al sujeto constituyéndose, haciendo referencia a la subjetividad, a la sexualidad, a los modos o formas sociales, culturales, históricas y políticas, en que se interpreta y reconoce a sí mismo un sujeto, como resultado de una trayectoria singular de experiencias vinculares con los otros y
- a la institución educativa, como lugar de encuentro entre distintos sujetos con experiencias singulares.

Para ello, es necesario, además de la descripción y el análisis del contexto cotidiano y escolar que configura a este sujeto, el conocimiento de las nuevas perspectivas que abordan los procesos de construcción de subjetividad infantil.

Este recorrido permitirá realizar un análisis crítico de la problemática relativa a las relaciones entre los procesos culturales que configuran las identidades de los niños/as, los adolescentes, los maestros/as. Se articulará e integrará con las miradas que las distintas disciplinas aportan desde el campo de la Formación General, desde el campo de la Práctica y desde Alfabetización Inicial, a partir de la reflexión sobre los sujetos del nivel, las dinámicas del aula y la institución educativa, en relación a la enseñanza, a los vínculos, a la educación como derecho, a la inclusión y a las trayectorias.

Finalidades formativas

- Acercarse a las distintas perspectivas teóricas que aportan conocimientos acerca del sujeto de la educación primaria.
- Incorporar conocimientos que permitan reconocer la singularidad de los procesos de constitución subjetiva y construcción de identidades en contextos de diversidad cultural.
- Favorecer la construcción de dispositivos teóricos que permitan analizar críticamente las diferentes problemáticas del sujeto relevadas en las prácticas.
- Protagonizar debates en torno a la construcción de subjetividades, a los procesos de integración e inclusión socio-educativos, a las problemáticas contemporáneas que interpelan a los docentes de la Educación Primaria en diferentes contextos.
- Problematicar la construcción de la convivencia integrando aportes conceptuales que permitan pensar el lugar de la autoridad y de la norma en el orden institucional.
- Conocer y participar en el diseño y la ejecución de propuestas destinadas a garantizar trayectorias educativas continuas, completas e inclusivas, en el marco de proyectos formativos que preparen a los sujetos para vivir en sociedades más complejas y plurales.

Ejes de Contenidos

La construcción de las identidades del sujeto de la Educación Primaria actual. Los niño/as, adolescentes y adultos. Construcción de subjetividades infantiles y adolescentes en el nuevo milenio: modificaciones de los dispositivos estructurantes: familias, comunidad y escuela.

- Nuevos y viejos agentes de comunicación como modeladores de la experiencia infantil. Transformaciones en la transmisión de la cultura: la escuela, los medios audiovisuales y las TIC en la constitución de subjetividades.
- Las culturas infantiles: debates en torno al papel del mercado y las industrias culturales. El riesgo de los espacios virtuales.

Los Sujetos y sus procesos de conceptualización. Escolarización y desarrollo del/a niño/a. Desarrollo cognoscitivo y aprendizaje: características evolutivas y problemáticas. Pro-cesos de construcción de conocimiento.

Los sujetos en el sistema escolar. La educación de los/as niños/as desde el enfoque de género. Diversidad e inclusión vs mandato homogeneizador de la escuela. Inclusión de niños con discapacidades y barreras para el aprendizaje y la participación. Atención a la diversidad desde la institución educativa. Trayectorias escolares “reales” “y “teóricas”, nudos críticos: (transiciones, fracasos y circuitos diferenciados de escolarización). Propuestas pedagógicas para la inclusión e integración educativa; propuestas para la reorganización de las trayectorias estudiantiles.

La construcción de vínculos en las instituciones escolares. Los sujetos en las Institu-

ciones. El grupo como matriz sociocultural.

Convivencia escolar y mediación. Configuración del rol del adulto en la escuela.

Sujetos en Contexto.

Los factores contextuales que inciden en la constitución del sujeto. Los diferentes contextos: urbanos, rurales, marginales, etc. Impacto de la sociedad de riesgo en las nuevas infancias. La imposición de la violencia como lenguaje cultural dirigido a las infancias.

El sistema de control social formal e informal como modelador de la subjetividad en los niños/as: vulnerabilidad y peligrosidad desde las formas “duras” del control social (encierro y castigo) a las formas “blandas” (educación y los medios de comunicación masiva)

Nuevas formas de comprensión de las transformaciones recientes en la Argentina: niños/as desrealizados o “la infancia de la calle”; niños/as hiperrealizados o “infancia frente a la pan-talla”.

Problemáticas del sujeto: trastornos de alimentación. Adicciones. Violencias simbólica, familiar, sexual y de género.

