

# Área Estético Expresiva: sus Lenguaje y su Enseñanza

---

## Finalidades Formativas

- Formar docentes para el Nivel Inicial en el Área Estético-Expresiva en lenguaje musical, visual y corporal
- Propiciar el conocimiento de códigos expresivos de cada lenguaje artístico
- Contribuir a la construcción de pensamiento estético en diferentes lenguajes artísticos
- Promover el conocimiento el patrimonio cultural local y de diferentes contextos socio históricos
- Favorecer el reconocimiento de la expresión a través de los lenguajes artísticos como huella de identidad y en lo peculiar de cada momento evolutivo
  
- Lograr la expresión de sensaciones, sentimientos e ideas a través de metáforas y símbolos
- Conocer el proceso creativo de artistas regionales.
- Indagar y reflexionar acerca de la función e incidencia de los lenguajes artísticos en los medios de comunicación y los aportes de las nuevas tecnologías
- Conocer y disfrutar a través de diferentes medios, soportes y formatos de imagen y el sonido: videos, cd, fotografías o reproducciones

## *Ejes de contenidos*

**De apreciación:** Estrategias para favorecer el contacto desde lo perceptual con obras artísticas y producciones culturales, con la naturaleza y el propio cuerpo

**De producción:** Estrategias para viabilizar las posibilidades expresivas de todo sujeto en un hacer sensible y consciente desde sus capacidades a través de cada lenguaje y su posible articulación

**De contextualización:** Estrategias para situar y comprender la relación entre la cultura y los objetos producidos en un momento determinado, como así las variables sociales que dan lugar a un hecho artístico como expresión del pensamiento del hombre en las distintas culturas y momentos históricos

Diseño, ejecución y evaluación de situaciones de enseñanza de contenidos de las Áreas Estético – Expresivas: Lenguaje Plástico – Visual, Lenguaje Corporal y Lenguaje Musical.

