

Lengua y Literatura

Esta Unidad Curricular posibilitará a los futuros docentes actualizar conocimientos relativos a la producción de sentido y la puesta en discurso de la lengua como así también recuperar, de modo sistemático y reflexivo, los aspectos gramaticales y normativos del sistema lingüístico español y, los saberes en torno al texto literario, desde una propuesta de carácter introductorio a la Lengua y a la Literatura que los prepare para reelaborar los contenidos disciplinares para ser enseñados.

Finalidades formativas

- Reconocer e incorporar a su práctica de reflexión sobre el lenguaje, los aportes del enfoque comunicacional, que se nutre de la teoría del lenguaje como textualidad e involucra una serie de teorías lingüísticas: la teoría de la comunicación, la teoría de la enunciación, la lingüística del texto, la pragmática, la sociolingüística e incluso, la gramática oracional y la normativa.
- Caracterizar los usos lingüísticos entramados en la dinámica sociocultural de la Provincia de Misiones.
- Diferenciar entre textos funcionales y textos literarios.
- Formarse como lector literario que lee y sabe sobre Literatura.
- Apropiarse de conceptos y estrategias para la comprensión y producción de la diversidad de textualidades - analógicas y digitales- inherentes a la disciplina y al Nivel Superior de formación.

Ejes de contenidos

Ciencias del lenguaje

Lingüística y Análisis del Discurso. Desarrollo de la ciencia lingüística. Principales corrientes: teoría de la comunicación, teoría de la enunciación, lingüística del texto, pragmática y socio-lingüística.

Dimensión social del lenguaje

Variaciones sociolectales, cronolectales y geográficas (dialectales). El registro (campo, tenor y modo). Habitus lingüístico primario y habitus lingüístico escolar. Realidad sociolingüística de la Provincia de Misiones.

Oralidad

Procesos comunicativos orales. Géneros discursivos. Conversación y debate.

Lectura y escritura

Procesos de lectura y escritura.

Lectura y formación de lectores.

Cultura escrita: soportes y modos de producción de textos analógicos y digitales.

Gramática y léxico

Gramática oracional, fonología, semántica y normativa: Análisis fonológico, grafemático, ortográfico, morfológico, lexicológico y semántico, pragmático y textual.

Literatura

Nociones básicas de teoría y análisis literario. Literatura de tradición oral y literatura de autor. Poesía, cuento, novela y teatro. Lectura en voz alta. Narración y recitación.

Literatura para niños, niñas y jóvenes.