

Taller de Literatura Infantil

Esta Unidad curricular:

- Contribuirá a afianzar la formación del gusto y la creación de hábitos vinculados con la lectura.
- Propiciará la exploración de las posibilidades lúdicas del lenguaje.
- Posibilitará al futuro docente, la construcción de un corpus literario infantil y la elaboración de una batería de estrategias didácticas para el abordaje de la literatura en el nivel para el cual se está formando.

Finalidades formativas

- Conocer los desarrollos teóricos centrales sobre la problemática de la literatura infantil, sus implicancias didácticas y su valor en la experiencia de el/la niño/a de Nivel Inicial.
- Construir paulatinamente el rol de mediadores entre los textos literarios y los/as niños/as.
- Vivenciar situaciones de lectura "por placer".
- Desarrollar estrategias variadas de lectura y narración de textos literarios que posibiliten el diseño de propuestas didácticas concretas y situadas.
- Experimentar propuestas didácticas alternativas sustentadas en las posibilidades que ofrecen las TIC (cine, video, software interactivo, juegos, etc.).

Ejes de Contenidos

Literatura infantil

Especificidad del discurso literario. Características de la lectura de textos literarios. Literatura y literatura infantil de tradición oral y de autor. La construcción de un canon.

Literatura Infantil en la Educación Inicial

- Biblioteca escolar y del aula: usos y funciones. Frecuentación y exploración.
- Lectura literaria en el Nivel Inicial. Selección de textos. Criterios. Portadores de textos. Soportes digitales. Intertextualidad. Nuevas tendencias en la literatura infantil: lectura con imágenes, libros álbum. Adaptaciones para edades y receptores diversos. Repertorio para jardín maternal y jardín de infantes.
- Mediación docente: estrategias de promoción de la lectura y de acercamiento a la lectura literaria. Narración oral y lectura de cuentos. Itinerarios de lectura. Literatura y juego. Dramatización y recitación. Representaciones con Títeres. Construcción colectiva de relatos. Estrategias de comprensión y reflexión sobre los hechos literarios.
- Elaboración de secuencias, recursos y materiales didácticos incorporando las TIC.