

# Educación Física

---

El desafío de esta unidad curricular supone dar cuenta de las especificidades de los saberes a enseñar que, en el caso de la Educación Física se presentan de manera compleja, caracterizados por la coexistencia de diversos sentidos y significados que remiten a las condiciones

materiales y simbólicas de producción de sus propias prácticas en diversos contextos socio-culturales e institucionales

Se destaca el papel que esta disciplina tiene y puede desempeñar como integrante del diseño curricular, con vistas a la promoción y prevención de la salud de los alumnos.

La concepción de Educación Física que se sustenta construye su identidad desde el conjunto de prácticas corporales y ludo-motrices-expresivas del hombre pasando por las prácticas recreativas asociadas a las gimnasias y los juegos como formas de hacer, pensar, sentir y decir, dotadas de cierta racionalidad y recurrencia.

## **Finalidades Formativas**

- Lograr un adecuado conocimiento de los diferentes estados de la evolución motriz, reconociendo las características psicofísicas de los niños de 0 a 5 años y sus posibilidades motrices.
- Comprender los diferentes fines y logros que se persiguen en la Educación Física a lo largo del proceso de desarrollo, infiriendo la importancia de la misma en este nivel.
- Conocer las características de las configuraciones de movimiento que componen la Educación Física y los modos como ellas pueden interactuar con otras áreas de quehacer escolar.
- Adquirir las experiencias acerca de los procedimientos generales relacionados con las prácticas de actividades corporales, ludo-motrices y expresivas, sus posibilidades, limitaciones y riesgos en la infancia.
- Concientizar acerca de la importancia de poner en juego el propio cuerpo en la enseñanza de los contenidos.

## **Ejes de Contenidos**

### **La Educación Física en el nivel inicial, especificidad y articulación con otras áreas.**

La Educación Física en el proyecto educativo escolar: interacción y articulación con otras áreas del conocimiento escolar. La contribución de los maestros y maestras a la educación corporal y motriz en la escuela.

**Los juegos motores, la gimnasia, el movimiento expresivo y las actividades en la naturaleza como contenidos del nivel inicial.** Teoría sobre el juego y el juego motor. Su valor educativo. El juego en la sociedad infantil. El juego en la escuela. Juego y jugar. El espacio lúdico. El juego de rol y el juego con otros. La construcción de la regla. La gimnasia: intensión y sistematicidad. La gimnasia en la infancia. Expresión y comunicación corporal.

**Maduración, desarrollo y aprendizaje corporal y motriz.** Ejercicio, salud y calidad de vida. Higiene, alimentación, posturas. Prevención y promoción de la salud. Factores de riesgo. Capacidades motoras condicionales y coordinativas.

**Corporeidad y motricidad en la educación inicial.** El conocimiento del propio cuerpo: sensación y percepción. Estadios sensibles. Esquema corporal. Imagen corporal. Latera-

lidad. Organizaciones y acciones motrices relacionadas con el espacio, tiempo y los objetos. Acción y reflexión.

**Habilidades y destrezas motrices como recursos de integración al medio natural y social.** Equilibrio. Tono muscular. Posturas y movimientos convenientes e inconvenientes. La vida en la naturaleza y al aire libre. Distintas formas y actividades. El cuidado del ambiente y el propio cuidado. Posibilidades y limitaciones de la vida en la naturaleza y al aire libre en la infancia.

